

JPW4 图文教程-高级篇

本教程包含如下内容：

1. 调整个别音符的间距
2. 调整个别行的行距
3. 最后一行不想两端对齐(撑满右边界)
4. 对房子记号、连线(弧线)有特殊要求
5. 歌词横线、一音多字、男女前缀
6. 歌词段落的分离和复合
7. 添加可以打印输出的小节序号
8. 添加页码
9. 粘贴(导出)到 Word 当中
10. 一页排多首曲谱
11. 添加与主旋律同时进行的间奏过门
12. 声部的分离与复合
13. 复杂的排版操作
14. 怎样打合唱谱
15. 怎样打器乐谱(特别是二胡、古筝等民乐谱)
16. 更多的功能，更多的问题……

1. 调整个别音符的间距

排版模式下按空格键增大光标左右两侧音符的间距，Shift+空格减小间距。



2. 调整个别行的行间距。

标准模式下，行末添加回车，然后调整段落属性(快捷键为 Alt+Enter)。



3. 最后一行不想两端对齐(撑满右边界)

菜单“编辑→设置撑满算法”：

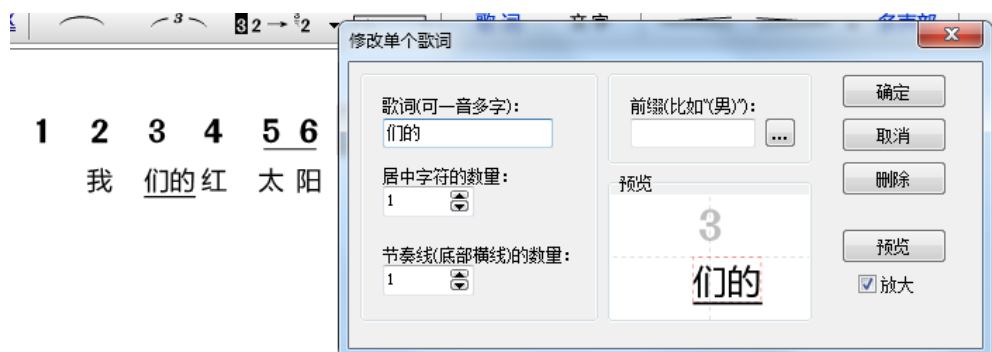


4. 对房子记号、连线(弧线)有特殊要求

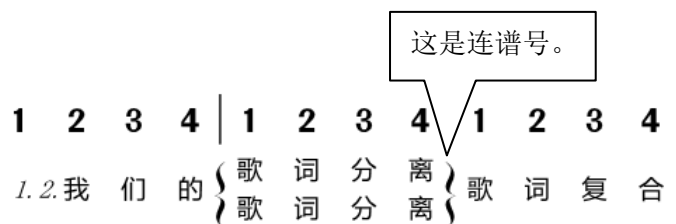
使用特殊房子和特殊弧线。

5. 歌词横线、一音多字、男女前缀

标准模式下，Shift 双击歌词：



6. 歌词段落的分离和复合

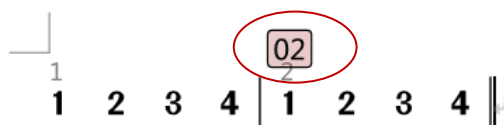


要点：一段歌词(或者一行歌词)可以分成多个部分来多次添加；每次添加的歌词均可以单独设定或调整其垂直位置；歌词中间的大括号使用连谱号来实现。

此处连谱号的添加方法：扩展模式下，点击高亮要添加连谱号的音符，右键菜单“添加→连谱号”。

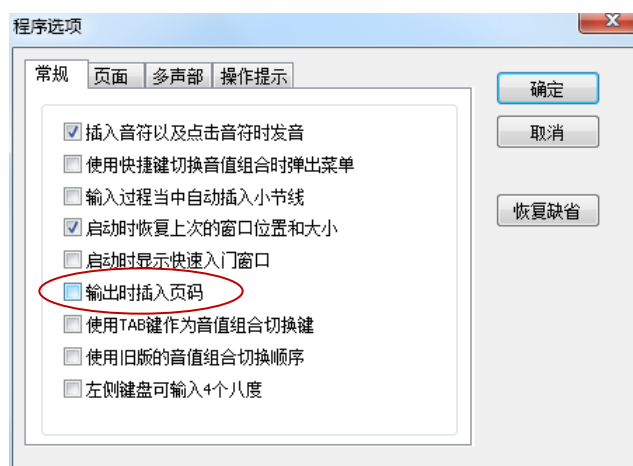
7. 添加可以打印输出的小节序号

标准模式下，按 Ctrl+F8。此法添加的小节序号是作为特殊文字来处理的，可以移动位置和调整大小。



8. 添加页码

菜单“工具→选项”当中：



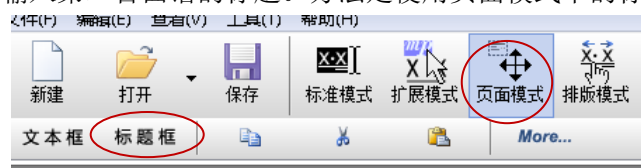
如果此法插入的页码不能满足要求，可以使用页面模式下的文本框来实现页码。

9. 粘贴(导出)到 Word 当中

可以将乐谱的当前页(光标所在页)或者选区的内容以高清矢量形式复制到 Windows 剪贴板当中，然后在 Word 当中进行粘贴操作即可将乐谱粘贴进来。与 Word 结合可以实现复杂的图文混排。

10. 一页排多首曲谱

关键是如何在页内输入第二首曲谱的标题。方法是使用页面模式下的标题框：



11. 添加与主旋律同时进行的间奏过门

主旋律

(2 4 5 4 2)

间奏。使用临时声部来实现。

1 2 3 4 | 1 2

需使用临时声部。临时声部的操作较为复杂。详见使用说明。

12. 声部的分离与复合

1 7 1. 0 | 1 7 1 2 3 1 | 2 3 2 1 -

快 打 开。 再 把 你 那 玫 瑰 摘 一 朵，

声部分离

p

5 6 5 4 3. 0 | { 3 4 5 6 5 3 | 6 7 #6 5 4 5

1 1 1 1 1 1 | 1 1 1 -

此功能位于“多声部”按钮的下拉菜单当中。

13. 复杂的排版操作

调整每个音符的间距；调整每个小节的宽度；小节线对齐；控制每行小节数量……等等。均在排版模式下操作。排版模式有非常丰富的排版功能。详见说明书。

14. 怎样打合唱谱

JPW4 完全胜任各种包括合唱谱、合奏谱、总谱在内的多声部谱的制作。详见使用说明以及相关教程。

15. 怎样打器乐谱(特别是二胡、古筝等民乐谱)

器乐谱的一大特点是指法符号繁多。JPW4 内置了近千种常见音乐符号，均位于扩展模式下的浮动工具窗口当中：



扩展模式下，先高亮音符，然后点击这些符号即可给高亮音符添加这些符号。这些符号允许移动位置、调整大小、复制、粘贴。

JPW4 针对器乐谱特别设计了一些高效工具，特别是复制粘贴方面的功能。详见使用说明。

16. 更多的功能，更多的问题……

JPW4 是一款非常专业的简谱制谱软件，功能多多，无法尽述。详见使用说明书。欢迎加入 JPW4 软件的官方技术支持群：JPWord 制谱技术交流群(QQ 群，群号 332718458)。